

22 décembre 1999

Théâtre d'Y Voir : nouvelle création sur les rails

Après " L'Expérience ", une comédie extra-terrestre, après "Vie de Rêve ", une comédie dramatique qui a tiré quelques larmes à de nombreux spectateurs, le " Théâtre d'Y Voir " s'est lancé, depuis début septembre dans une nouvelle création.



La troupe du Théâtre d'Y Voir prépare une nouvelle pièce pour la saison 2000.

Serge Jochum, le scénariste et metteur en scène qui coiffe la troupe formée de six acteurs, explique : "**L'avantage, dans une création complète, c'est que le sujet est libre et n'est limité que par notre imagination. La contrepartie est qu'il faut, tout inventer : la trame les personnages leur passé et leurs relations De tout ceci dépend la vie du spectacle. L'écriture de la pièce ne peut intervenir qu'à la mi-saison des répétitions autrement dit, en période de Noël. Ce sont six heures d'improvisation par semaine qui sont nécessaires de septembre à décembre, pour poser les bases du futur spectacle. Les deux mois et demi qui suivent permettront d'apprendre le texte et de faire coller celui-ci aux improvisations. Plusieurs choses sont sûres, D'abord, ce sera une comédie, un vaudeville classique.** Mais le Théâtre d'Y Voir a-t-il l'habitude de faire dans le 'classique'? Surprise ! Ensuite le spectacle commencera comme à l'accoutumée à 20 h 30. Le Théâtre d'Y Voir fait-il dans les coutumes ? Deuxième surprise. " Enfin fidèle à son esprit et à sa façon de travailler, le texte d'une ou plusieurs scènes ne sera pas écrit. Seule la trame sera fixée. Verra-t-on la différence entre les écrites et celles qui ne le sont pas ? A vous de juger. Comme vous pouvez le voir, le prochain spectacle du Théâtre de Mécleuves vous réserve une soirée particulière. Réservez une de vos soirées en mars ou en avril 2000 pour venir voir la nouvelle création du Théâtre d'Y Voir.

23 mars 2000

**Une pièce
peut en
cacher une
autre**



C'est l'effervescence dans l'envers du décor

Serge Jochum, le réalisateur et Metteur en scène du " Théâtre d'Y Voir " avait prévenu : " **Bien que l'heure du spectacle soit fixée samedi 25 à 20 h 30, les trois coups ne seront pas frappés au moment où vous les attendez !** ". Bien avisés les spectateurs qui étaient en avance ! Ils se sont tranquillement installés, puis se sont mis à discuter, à saluer voisins et amis... Les discussions allaient bon train, tous se demandaient ce qui se passait. Le rideau était déjà tiré : la pièce était-elle terminée ? Alors que la salle bourdonnait, l'arrivée d'un premier artiste est passée presque inaperçue. Puis, tout à coup, une voix a couvert la leur, les spectateurs se sont tus et leurs oreilles se sont tendues. Après quelques minutes, tous ont compris qu'ils se trouvaient dans les coulisses. Le ton était donné, Bon anniversaire ma chérie se jouerait de l'autre côté du rideau ! Pour la première fois, le public allait découvrir ce qui se passe dans l'envers du décor. Rires, gags et bonne humeur étaient au rendez-vous. La prestation des acteurs fut réellement excellente. Chacun a assumé ses deux rôles avec brio. Chapeau à toute la troupe ! Qualité et originalité, telle est la devise du " Théâtre d'Y Voir " et elle fut à nouveau respectée. L'Expérience et Vie de Rêve sont égalés, car, dans la salle, personne ne s'attendait à ce qu'il a vu. On peut à nouveau applaudir la troupe au théâtre du Lanceumont à Mécleuves, lors de la prochaine représentation, le samedi 25 mars, théoriquement à 20 h 30... Ne soyez pas en retard !

1 avril 2000

Bon anniversaire ma chérie : un véritable coup de tabac

La troupe du théâtre d'Y Voir a présenté pour la seconde fois "Bon anniversaire ma Chérie", devant une salle pleine à craquer. Le réalisateur Serge Jochum avait prévenu : " Ne soyez pas en retard "



Aurélie Guérard arrive dans les coulisses, elle va devenir tantôt Cathy, tantôt Bernadette Tilechain.

Dès 19 h 40, le cortège de curieux amoureux des planches a démarré. Rares ont été les retardataires. Le public a vu défiler les acteurs qui, à chaque représentation, innovent et prennent de l'assurance sous l'œil inquiet et étonné de Serge qui, à chaque fois, craint la chute . A tort, car les pirouettes sont remarquables et imperceptibles pour les non-initiés. Lorsqu'ils montent sur scène, les acteurs oublient leur trac pour entrer en osmose avec leur personnage. Tel n'est pas le cas du metteur en scène... Pendant toute la saison, il s'est défoulé sur sa troupe. Mais à l'heure des représentations il ne peut plus rien dire : assis au fond de la salle, il paraît impassible . Le rôle est très dur, car il lui appartient de surmonter le stress et le trac intense qui vont grandissant durant plus de deux heures. Mais le public s'amuse et applaudit à tout casser. Ouf ! C'est terminé jusqu'à la prochaine représentation. Aurélie Guérard, Didier Ferry, Sylvie Fersing, Jean-Marc Bechler, Fabienne Guérard, Jean-Louis Muller, Stéphane Ferry et Serge Jochum vous donnent rendez-vous au Foyer socio-éducatif du Lanceumont, à Mécleuves, le samedi 1er avril à 20 h 30. Venez applaudir une troupe qui a du génie, vous ne regretterez pas votre soirée.

6 avril 2000

La troisième représentation de *Bon anniversaire ma chérie !*



Des applaudissements chaleureux des spectateurs, lors du final de la dernière représentation.

Après une comédie extra terrestre, puis une comédie dramatique qui a tiré quelques larmes à de nombreux spectateurs, le " Théâtre d'Y Voir " s'est lancé dans sa troisième création : une comédie, un vaudeville classique. Serge Jochum mijotait son oeuvre depuis quelques années déjà... La cuvée 2000 est arrivée avec *Bon anniversaire ma Chérie*, réunissant les meilleurs ingrédients pour arriver à une pièce très réussie. Tout au long de la pièce, le spectateur peut à loisir admirer le travail des acteurs sur scène et dans les coulisses. Rires, bonne humeur et gags sont au rendez-vous, d'autant plus que la salle est sollicitée par ces " pros ". En effet, chacun interprète avec brio deux rôles. Les prestations de Didier Ferry alias Raoul, Armand De La Chapelle et Gégé, et de Sylvie Fersing alias Jeanne, Marianne De La Chapelle et Zézette, sont très naturelles. Ils se promènent sans complexe au milieu du public ravi. Enfin, fidèle à l'esprit de la troupe et à sa façon de travailler, le texte d'une ou plusieurs scènes n'a pas été véritablement écrit, seule la trame a été définie. Comment entendre la différence entre les scènes écrites et celles qui ne le sont pas ? A vous de juger. Le prochain spectacle du théâtre de Mécleuves vous promet une soirée particulière. Réservez votre soirée du 8 avril pour venir voir la nouvelle création du Théâtre d'Y Voir, la pièce débute un peu avant 20 h 30. Les places sont limitées et la salle est de plus en plus pleine, ne soyez pas en retard et sachez que la critique est unanime : " C'est vraiment unique, c'est génial ! "

13 avril 2000

"Bon anniversaire ma chérie !" et beau succès pour les acteurs

Samedi dernier, dès 20 h 15, la salle du foyer socio-éducatif du Lanceumont était pleine. La troupe du Théâtre d'Y Voir présentait, pour la quatrième fois, Bon anniversaire ma chérie ! Au stress du metteur en scène, Serge Jochum, s'ajoutait la perspective de refuser du monde. Mais non, tout . c'est bien passé, les bénévoles de la MJC ne manquent pas d'ingéniosité, tatamis, caisses et tables ont fait l'affaire et les spectateurs ont très vite oublié leurs sièges inconfortables. Aurélie Guérard, Didier Ferry, Sylvie Fersing, Jean- Marc Bechler, Fabienne Guérard, Jean-Louis Muller, se sont comme à l'accoutumé démenés sur scène. Leur excellente prestation a été récompensée par des rires et des fous rires à n'en plus finir et un tonnerre d'applaudissements. L'improvisation a encore une fois été reine. Cette pièce en un acte n'a ni queue ni tête, comprenez ni début ni fin, il n'y a pas de lever de rideau ni de baisser de rideau, et en plus les spectateurs se trouvent dans les coulisses, si bien qu'au final, ils attendent impatiemment la suite... La dernière se jouera sa- medi 15 avril au foyer socio- éducatif du Lanceumont, à 20 h 30. Allez applaudir une troupe qui a du génie, vous ne regretterez pas votre soirée et surtout ne soyez pas en retard.



Jean-Marc Bechler, alias Titi et Jean Tilechain, fait une entrée très remarquée sur son vélo.